

Irish Folk und Weltmusik in Lippoldsberg

Zum **9. Mal** jährt sich das **Irish Folkfestival** zum St. Brigid's Day mit Tanz und Musik. Inzwischen ist es zu einer festen Institution im Kulturkalender der Klosterkirche geworden. Und im kommenden Sommer wird es am **13. August** zum **7. Mal** eine **Sommernacht mit Weltmusik** geben, bei der Musik aus **Griechenland** im Mittelpunkt steht.

Viele unserer Besucher freuen sich auf diese beiden außergewöhnlichen Veranstaltungen.

Es ist uns ein großes Anliegen, Irish Folk und Weltmusik auf hohem Niveau anzubieten. Auch von hochdotierten Musikern hören wir immer wieder, dass sie wegen der tollen Atmosphäre besonders gerne nach Lippoldsberg kommen.

Über diese Entwicklung sind wir sehr froh, blicken aber auch jedes Jahr mit Sorge auf die Finanzierbarkeit dieser Veranstaltungen. Denn Qualität hat ihren Preis, den wir mit den moderaten Eintrittspreisen kaum decken können.

Darum suchen wir Menschen, Musikliebhaber und Freunde dieser Konzertreihe, die uns in unserem Anliegen finanziell unterstützen möchten. Damit können Sie eine Fortsetzung dieser wertvollen Kulturarbeit fördern. Jeder Spendenbetrag ist willkommen und hilft, den Musikern eine faire Gage zu bieten.

Spendenkonto

Wir stellen gerne eine Spendenquittung aus!
Förderverein Klosterkirche (Konto 10 200 29 22)
bei der Kasseler Sparkasse (BLZ 520 503 53)
(bitte mit Vermerk: „Weltmusik“)

Tagesprogramm

- 10.00** Set Dance-Workshop I
mit Miriam Watschong
- 12.30** Mittagessen (Pizzabestellung)
- 14.00** Set Dance Workshop II
mit Miriam Watschong
- 16.00** Teepause
- 16.30** Set Dance Workshop III
mit Miriam Watschong
- 18.00** einfaches Abendessen und
gemeinsames Aufräumen

Workshop-Kosten: € 30,- (o. Mittagessen)

Ort: Winterkirche Lippoldsberg

Anmeldung: siehe Innenseite

Abendprogramm

- 19.00** Einlass
- 19.30** Konzertbeginn
 - 1. Set – Jens Kommnick
 - 2. Set – Crosswind
 - 3. Set – Finale mit allen Musikern
anschl. offene Session

Eintritt: € 15,- / erm. 12,- (bis 12 J. frei)

Ort: Refektorium im Klosterhof

Vorverkauf (ab 1.12.15) : Tel: 05572-999226
klosterpforte@klosterkirche.de

9. Irish Folkfestival



St. Brigid's Day 23. Januar 2016

Tanzworkshop und Musik

Klosterkirche
Lippoldsberg

www.klosterkirche.de

Irish Folkfestival zum St. Brigids Day

mit: Irish Set Dance (Miriam Watschong)



Irish Set Dance, das bedeutet: Spaß, Bewegung, Rhythmus, Musik und Begegnung mit netten Menschen! In Irland gibt es eine lebendige, traditionelle Tanzkultur, die man auch im nördlichen Hessen erleben kann.

Miriam Watschong (Kassel) ist seit etlichen Jahren als Setdancerin und Tänzerin historischer Tänze aktiv und begeistert von irischen Rhythmen. Aus dem großen Repertoire regionaler Setdances aus Irlands Counties wird sie Sets vorstellen, die von Anfängern und Fortgeschrittenen gleichermaßen fröhlich getanzt werden können.

Kosten/Zeiten: siehe Rückseite

Teilnehmerzahl: max. 32

Übernachtung: bei Anmeldung erfragen

Mitbringen: nicht zu rutschige Schuhe, evtl.

Kleidung zum Wechseln, Handtuch, Getränke

Info und Anmeldung bei:

N. Watschong, Ahornweg 6, 34399 Arenborn, Tel: 05574-1345 o. info@klosterkirche.de

Irish Folkfestival zum St. Brigids Day

mit: Jens Kommnick



Celtic Fingerstyle Guitar

Jens Kommnick gilt als führender Vertreter des Celtic Fingerstyle, der es zudem versteht, auch andere Einflüsse aus Klassik, Jazz und Rock in seine filigranen Gitarrenklänge einfließen zu lassen. Seine Zusammenarbeit mit Reinhard Mey machte ihn über die Irish Folkszene hinaus populär. 2012 wurde er – als erster und einziger Deutscher mit seiner Gitarre „All Ireland Champion“, und dies gleich doppelt: sowohl als Solist als auch als Begleiter. Sein brandneues Album „redwood“ (© 2015) hat bereits begeisterte Reaktionen im In- und Ausland hervorgerufen. Er ist darüber hinaus begehrter Studiomusiker.

Auch Jens Kommnicks Live-Auftritte sind ein wunderbares musikalisches Erlebnis, und seine angenehme Bühnenausstrahlung und humorvolle Präsentation machen seine Konzerte zu einem besonderen Vergnügen.

www.jenskommnick.com

Irish Folkfestival zum St. Brigids Day

mit: Crosswind



Young Irish Folk

Crosswind ist eine der aktivsten und kreativsten jungen Bands der deutschen Irish Folk Szene. Mit musikalischem Talent, ausgefeilten Arrangements und beeindruckender Bühnen-präsenz touren die vier Musiker seit 2012 durch Deutschland, wo sie regelmäßig ausverkaufte Konzertsäle vorfinden und ein begeistertes Publikum zurücklassen. In kurzer Zeit hat sich das Vierergespann, bestehend aus Béatrice Wissing, Stefan Decker, Sebastian Landwehr und Mario Kuzyna, zur meist gefeierten Newcomer-Band der Szene entwickelt.

Liebevoll arrangierte Songs und mitreißende Tunes – die Band führt diese beiden Facetten der irischen Musik zusammen wie keine zweite in Deutschland. Mal atemberaubend druckvoll und dynamisch, mal nachdenklich, mal witzig und manchmal sogar romantisch.

www.crosswind-music.de