

Musik und mehr...

Klosterkirche
Lippoldsberg



Kultur erleben anno domini 2026



JANUAR

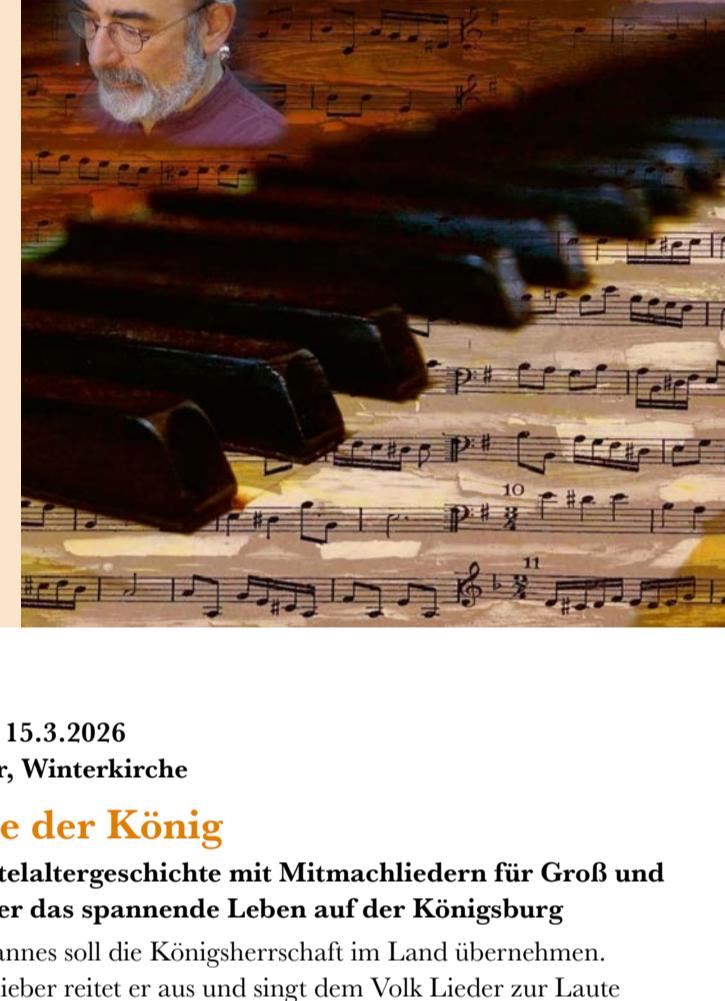
Samstag, 31.1.2026
19.30 Uhr, Refektorium

Irish Folk zum St. Brigid's Day

Spirited Ireland & Luas

LUAS bringen den modernen keltischen Sound der jungen Iren und Schotten nach Deutschland! Mit einem Fuß fest in der irischen und schottischen Tradition verwurzelt, erweitern LUAS den Sound mühelos um Pop, World, Rock und Jazz-Einflüsse. Ihre Musik umfasst eingängige Melodien, neu komponierte Tunes mit tanzbarem Groove, während traditionelle Songs geschmackvoll mit mehrstimmigem Gesang und modernen Sounds zu neuem Leben erweckt werden. Ihr vielfältiges Repertoire reicht von sehnüchigen „Slow Airs“ über klassische Balladen zum Mitsingen, hin zu mitreißenden, energiegeladenen Reels. Die lokale Band Spirited Ireland wird einige Stücke aus ihrem neuen Programm voranstellen.

► 18 € / erm. 15 €



FEBRUAR

Sonntag, 22.2.2026
15.30 Uhr, Winterkirche

Menschen zwischen Romantik und Minimalism

Klaviermusik mit Kantor Martin Seimer

Die Zeit der Romantik mit ihren überbordenden Gefühlen und die Sehnsucht nach Klarheit und dem Wesentlichen stehen sich musikalisch gegenüber. Aber nicht unvereinbar, sondern getragen von einem gemeinsamen Geist der kompositorischen Freiheit.

Werke von Mendelssohn und Frederic Chopin, Philip Glass und Ludovico Einaudi sowie Mini-Geschichten aus „Küssen werden wir uns später“ (Anthologie von Doris Weber) und „Stolz ohne Vorurteil“ (Jana Zöller). Dazu servieren wir Kaffee und Gebäck.

► 12 € / 8 € inkl. Kaffee/Gebäck



MÄRZ

Sonntag, 15.3.2026
15.30 Uhr, Winterkirche

Es lebe der König

Eine Mittelaltergeschichte mit Mitmachliedern für Groß und Klein über das spannende Leben auf der Königsburg

Prinz Johannes soll die Königsherrschaft im Land übernehmen.

Aber viel lieber reitet er aus und singt dem Volk Lieder zur Laute vor.

Seine Tante Isolde, deren Gemahl Heinrich und Ritter Adalbert von Adlerauge wollen ebenfalls den Königsthron besteigen.

Auf verschiedenste Weise planen sie, den Prinzen aus dem Weg zu räumen.

Nur die kluge und schöne Magd Rosa weiß das jedes Mal zu verhindern.

Noch ist Prinz Johannes „blauäugig“, doch bald schon gehen ihm die Augen auf – auch für Rosa, die doch nur eine „einfache Küchenmagd“ ist.

Puppenspiel und Musik: Bernd Linde (Theater Die Roten Finger)

► 12 € / 8 € inkl. Kaffee/Gebäck (Erwachsene) • Kinder frei



APRIL

Karfreitag, 3.4.2026
15 Uhr, Klosterkirche

Gib Antwort, Herr!

Passionsmusik zur Sterbestunde Jesu

Das Thema des traditionsreichen Konzerts am Karfreitag stellt den ersten Vers aus Psalm 86 in den Mittelpunkt. „HERR, neige deine Ohren und erhöre mich; denn ich bin elend und arm.“ So fordert der

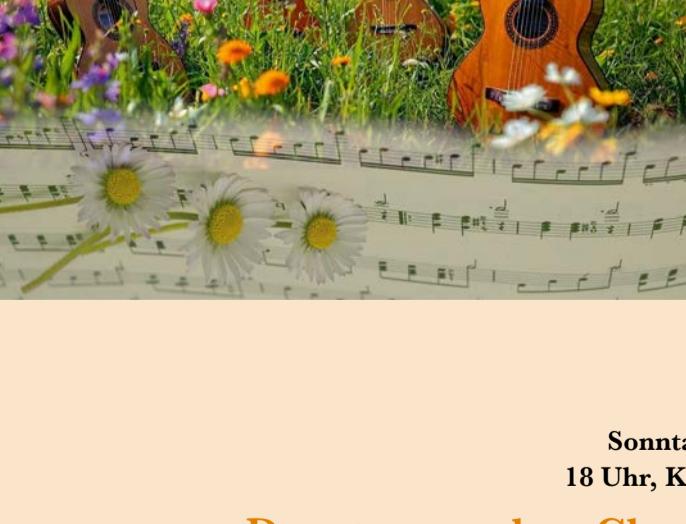
Betende Gott auf und umwirbt ihn trotz seines Elends mit Lob und

Dank. Umrahmt wird die gleichnamige Motette für 4-8 Stimmen von Richard Rudolf Klein mit einem Kyrie von Felix Mendelssohn,

der Choral-Kantate 93 „Wer nur den lieben Gott lässt walten“ von

J. S. Bach und instrumentaler Streichermusik. Ausführende sind die Kantorei Lippoldsberg, Solisten und das Wilhelmshavener Streicherensemble unter Leitung von Kantor Martin Seimer.

► 22 € / 18 € / 14 € / 8 €



MÄRZ

Sonntag, 10.5.2025

17 Uhr, Klosterkirche

Frühlingsgeflüster – des Maien zarte Saiten

Gitarrenklasse der „Louis-Spohr-Musikakademie“ Kassel

Studierende der Musikakademie Kassel laden ein zu einem stimmungsvollen Gitarrennachmittag. Sie musizieren gemeinsam mit ihrem Dozenten Solo und kammermusikalisch auf bis zu drei Konzertgitarren. Im Zusammenspiel entfalten sich feine Klangfarben, rhythmische Leichtigkeit und der besondere Zauber des Ensemblespiels – ein musikalischer Auftakt, der den Frühling mit warmen Saitentönen zum Klingen bringt.

Kooperation: Musikakademie „Louis Spohr“ Kassel

► 18 € / erm. 15 €

JUNI

Sonntag 14.6.2026

18 Uhr, Klosterkirche

Das etwas andere Chorkonzert

Trend Singers

Viele Stimmen und ein großer Klang, das sind die Trend Singers.

Sie freuen sich, nach vielen Jahren wieder ein Konzert in der Klosterkirche geben zu dürfen. Geboten wird ein kontrastreiches Programm aus Rock, Pop, Oldie und Filmmusik. Seien Sie dabei,

wenn auch das Publikum an den musikalischen Klängen in der außergewöhnlichen Akustik mitwirkt, swingt, klatscht, singt und die gute Laune Funken sprüht. Denn genau das passiert bei den Konzerten mit den Trend Singers aus Trendelburg, wenn sie ihr

musikalisches Feuerwerk entzünden.

► 22 € / 18 € / 14 € / 8 €



JULI

**Samstag, 4.7.2026
19.30 Uhr, Klosterkirche**

Zwischen Himmel und Erde

Irische Melodien und Segenswünsche mit dem Trio Aperto

Musik von Loreena McKennitt, Phil Coulter, Sean O'Riada, Henry Mancini u.v.m. Die Musik und Segenswünsche Irlands spiegeln die Mystik des Landes wider. Sie geben Kraft, Zuversicht und Ermutigung fürs neue Jahr. Der Pianist Markus Herzer und der Flötist Johannes Hustedt nehmen die Zuhörer auf eine Reise mit berührenden Melodien, mitreißenden Tänzen und feinem Humor. Dazu lässt Chai Min Werner ihre tragenden Alphorn tönen erklingen. Johannes Hustedt, Flöte & Irish Whistles | Chai Min Werner, Alphorn | Markus Herzer, Klavier & Gitarre

Veranstalter: Kultursommer Nordhessen

► Tickets nur über Kultursommer Nordhessen

AUGUST

**Samstag, 22.8.2026
19 Uhr, Kirchgarten**

Sommer Open Air

Salty Shores – irische Musik vom Feinsten

Die Lüneburger Band Salty Shores war das umjubelte Highlight im Januar 2025 bei der Irish Musik zum St. Brigid's Day. Warum also nicht auch mal bei Sommerwärme eintauchen in die Welt der irischen Jigs und Reels. Viele Instrumente, rasante und verträumte Melodien, Songs von Liebe, Seefahrt und der Schönheit der grünen Insel – ein abwechslungsreiches Programm und eine lockere Band, die sofort gute Stimmung serviert. Dazu ein kühles Guinness und das sommerliche Ambiente des Kirchgartens. (Dieses Jahr nur Getränke!)

► 12 € / erm. 10 €



SEPTEMBER

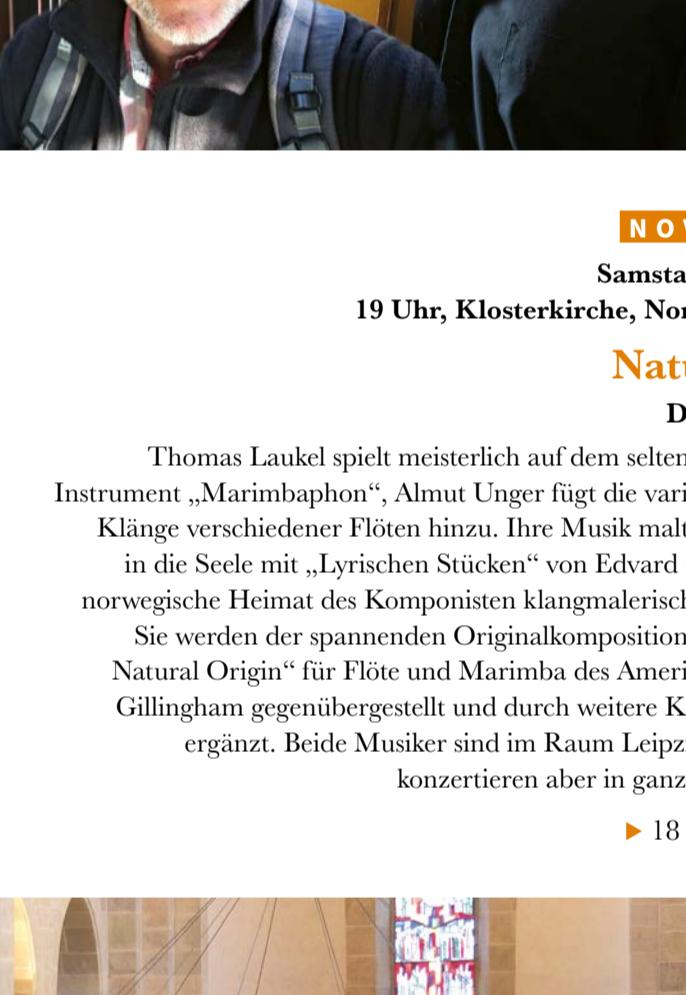
**Samstag, 19.9.2026
19 Uhr, Klosterkirche, Nonnenempore**

Harfenfest

Von Skandinavien nach Südamerika

Ein Harfenfest ist immer auch eine kleine Weltreise, denn Harfen in unterschiedlicher Gestalt gibt es fast in allen Kulturen. Petra Kleine-Huxel (Harfe) & Rolf Brüggemann (Flöten) stellen die irische Harfe als ideales Instrument für meditative Klänge vor, die vereint mit sanften Tönen der Quer- und Bambusflöte die Seele umschmeicheln. Sören Wendt lässt in skandinavischen Liedern die Ruhe der Landschaft lebendig werden und öffnet einen „Ausblick gen Norden“, wo auch gerne fröhlich getanzt wird. Burghard Stimpel bringt südamerikanische Rhythmen und energievolle Melodien aus aller Welt sowie eigene Kompositionen zu Gehör.

► 18 € / erm. 15 €



NOVEMBER

**Samstag, 7.11.2026
19 Uhr, Klosterkirche, Nonnenempore**

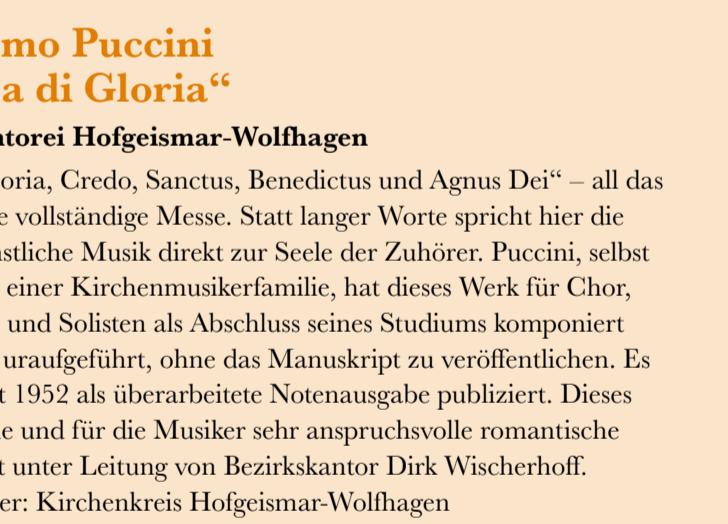
Naturbilder

Duo Melange

Thomas Laukel spielt meisterlich auf dem selten zu hörenden Instrument „Marimbaphon“, Almut Unger fügt die variationsreichen Klänge verschiedener Flöten hinzu. Ihre Musik malt sanfte Bilder in die Seele mit „Lyrischen Stücken“ von Edvard Grieg, die die norwegische Heimat des Komponisten klangmalerisch beschreiben.

Sie werden der spannenden Originalkomposition „Fantasies of Natural Origin“ für Flöte und Marimba des Amerikaners David Gillingham gegenübergestellt und durch weitere Kompositionen ergänzt. Beide Musiker sind im Raum Leipzig beheimatet, konzertieren aber in ganz Deutschland.

► 18 € / erm. 15 €



NOVEMBER

**Sonntag, 22.11.2026
17 Uhr, Klosterkirche**

**Giacomo Puccini
„Messa di Gloria“**

Kreiskantorei Hofgeismar-Wolfhagen

„Kyrie, Gloria, Credo, Sanctus, Benedictus und Agnus Dei“ – all das ergibt eine vollständige Messe. Statt langer Worte spricht hier die gottesdienstliche Musik direkt zur Seele der Zuhörer. Puccini, selbst Sprößling einer Kirchenmusikerfamilie, hat dieses Werk für Chor, Orchester und Solisten als Abschluss seines Studiums komponiert und 1880 uraufgeführt, ohne das Manuskript zu veröffentlichen. Es wurde erst 1952 als überarbeitete Notenausgabe publiziert. Dieses bewegende und für die Musiker sehr anspruchsvolle romantische Werk steht unter Leitung von Bezirkskantor Dirk Wischerhoff.

Veranstalter: Kirchenkreis Hofgeismar-Wolfhagen

► 24 € / 20 € / 15 € / 10 €



DEZEMBER

**Sonntag, 13.12.2026
17 Uhr, Klosterkirche**

Meine Seele erhebt den Herren

Adventskonzert im Spiegel der Zeiten

Der Lobgesang der Maria ist ein Zeugnis innerer Erwartung und eines überfließenden Herzens durch die Begegnung Marias mit dem Engel Gabriel, der die Geburt Jesu verkündet. Verschiedene Magnificat-Kompositionen von Heinrich Schütz, Henry Purcell,

Arvo Pärt, aus Taize und mehr stellen beschreiben diesen segensreichen und glücklichen Moment. Ausführende sind die Kantorei, der Posaunenchor und ein Blockflötenorchester

unter Leitung von Kantor Martin Seimer.

► 12 € / erm. 8 €

